

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Структурное подразделение Институт филологии и социальных коммуникаций

Кафедра английской и восточной филологии



УТВЕРЖДАЮ

Директор Института филологии и социальных коммуникаций

О.С. Перетятая

«15» января 2026 г.

Приложение к рабочей программе учебной дисциплины

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации
обучающихся по дисциплине

Спецкурс второго иностранного языка (английского)

По направлению подготовки – 45.03.01 Филология

Профиль подготовки – Зарубежная филология. Испанский язык и второй иностранный язык (английский)

Квалификация выпускника – бакалавр

Форма обучения – очная

Курс – 3-4 (6-8 семестр)

Разработчики:

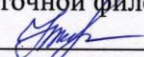
Старший преподаватель кафедры
английской и восточной филологии

Шашков И.А.

Старший преподаватель кафедры
английской и восточной филологии

Шумская А.В.

Заведующий кафедрой английской и
восточной филологии

 **А.А. Новикова**

Протокол

от «23» декабря 2025 г. № 7

Луганск, 2026

1. ПАСПОРТ ФОНДА ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

1.1. Область применения

Фонд оценочных средств (ФОС) – неотъемлемая часть рабочей программы дисциплины «Спецкурс второго иностранного языка (английского)» и предназначен для контроля и оценки образовательных достижений студентов, освоивших программу дисциплины.

1.2. Цели и задачи фонда оценочных средств

Цель ФОС – установить соответствие уровня подготовки обучающегося требованиям ФГОС ВО бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 12 августа 2020 № 986 (с изменениями и дополнениями).

1.3. Перечень компетенций, формируемых в процессе освоения основной образовательной программы

Процесс освоения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их достижения:

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения
Общепрофессиональные	
ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	ОПК-5.1. Демонстрирует системные и уверенные знания языковых средств различных уровней (фонетических, лексических, словообразовательных, грамматических и стилистических) основного изучаемого языка для выражения логической и эмоционально-оценочной информации любой сложности; средства организации и построения связного текста. ОПК-5.2. Способен уверенно распознавать явные и скрытые значения текста, создавать точные, детальные, логичные и связные сообщения в ходе научной и профессиональной коммуникации. ОПК-5.3. Уверенно и свободно владеет навыками восприятия и порождения устных и письменных текстов любой тематики, в том числе в ходе научной и профессиональной коммуникации; коммуникативными тактиками, методами и приемами успешного речевого воздействия и взаимодействия в ходе бытовой, научной и профессиональной коммуникации.

1.4. Этапы формирования компетенций и средства оценивания уровня их сформированности

Этапы формирования компетенций	Компетенции	Контрольно-оценочные средства / способ оценивания
6 семестр		
Modern Living (Unit 5 Upstream Upper-Intermediate)	ОПК-5	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
Текущая аттестация	ОПК-5	Контрольная работа
Going Places (Unit 6 Upstream Upper-Intermediate)	ОПК-5	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
Текущая аттестация	ОПК-5	Контрольная работа
7 семестр		
History (Unit 7 Upstream Upper-Intermediate)	ОПК-5	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
Текущая аттестация	ОПК-5	Контрольная работа
Learning Lessons (Unit 8 Upstream Upper-Intermediate)	ОПК-5	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
Текущая аттестация	ОПК-5	Контрольная работа
Промежуточная аттестация	ОПК-5	Зачёт
8 семестр		
Planet Issues (Unit 9 Upstream Upper-Intermediate)	ОПК-5	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
Текущая аттестация	ОПК-5	Контрольная работа
The Cycle of Life (Unit 108 Upstream Upper-Intermediate)	ОПК-5	Устный опрос. Выполнение практических заданий.
Текущая аттестация	ОПК-5	Контрольная работа
Промежуточная аттестация	ОПК-5	Экзамен

1.5. Описание показателей формирования компетенций

Код компетенции	Планируемые результаты обучения (показатели)
ОПК-5. Способен использовать в профессиональной	Знать: грамматические, семантические особенности и тенденции развития изучаемого иностранного языка; общие закономерности, специфические черты и тенденции функционирования системы

деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке.	изучаемого иностранного языка; значение, формообразование и употребление основных грамматических структур изучаемого иностранного языка; закономерности перевода с изучаемого иностранного языка на русский язык; исторические предпосылки и основные литературные факты страны изучаемого языка; формообразование и употребление основных грамматических структур изучаемого иностранного языка; этимологический состав изучаемого иностранного языка. Уметь: понимать на слух спонтанную беглую речь носителя языка; логично и целостно выразить точку зрения по обсуждаемым вопросам с использованием пройденной лексики, грамматики и лексико-грамматических парадигм; вести диалог проблемного характера с использованием адекватных речевых форм, изученных лексических единиц и лексико-грамматических парадигм; понимать звучащую аутентичную монологическую или диалогическую речь по пройденной тематике; распознавать грамматические явления с использованием пройденной грамматики; понимать и адекватно употреблять грамматические формы и структуры; уметь адекватно передавать смысл отобранных для перевода письменных материалов с соблюдением норм изучаемого иностранного языка. Владеть: навыками восприятия на слух оригинальной речи в пределах изученного языкового материала; основными методами и приемами лексико-грамматического функциональных стилей; методикой и техникой самостоятельного употребления грамматических явлений в соответствии с целями их создания и с учетом речевой ситуации; навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов; технологиями поиска, хранения, обработки, сортировки различных видов информации; навыками работы с типовыми программными средствами, с офисными приложениями; навыками отбора научной информации по проблемам курса в сети Интернет и ее использования; приемами и техниками педагогического общения; технологиями коммуникации с учетом этических норм; способностью к практическому применению полученных знаний при решении профессиональных задач; навыками использования профильных информационных ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», рациональными приемами поиска и применения программных продуктов лингвистического профиля.
--	---

1.6. Критерии оценивания компетенций на разных этапах их формирования

Вид учебной работы	Количество баллов
6 семестр	
Практические занятия (16 x 3)	48
Самостоятельная работа (проект) (2 x 16)	32
Модульная контрольная работа (2 x 10)	20
Итого за 6 семестр	100
7 семестр	
Практические занятия (20 x 2)	40
Самостоятельная работа (проект) (2 x 7)	14
Модульная контрольная работа (2 x 10)	20

Зачет	26
Итого за 7 семестр:	100
8 семестр	
Практические занятия (20 x 2)	40
Самостоятельная работа (проект) (2 x 10)	20
Модульная контрольная работа (2 x 7)	14
Экзамен	26
Итого за 8 семестр:	100

Накопительная система оценивания по 100-балльной шкале

Четырехбалльная система оценивания экзамена	100-балльная шкала	Буквенная шкала, соответствующая 100-балльной шкале	Система оценивания зачета
Отлично	90-100	А – отлично – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество их выполнения оценено числом баллов, близким к максимальному	Зачтено
Хорошо	83-89	В – очень хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью, без пробелов; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения большинства из них оценено числом баллов, близким к максимальному	
Хорошо	75-82	С – хорошо – теоретическое содержание курса освоено полностью; некоторые практические навыки работы с освоенным материалом сформированы недостаточно; все предусмотренные программой обучения учебные задания выполнены, качество выполнения ни одного из них не оценено минимальным числом баллов, некоторые виды заданий выполнены с ошибками	
Удовлетворительно	63-74	Д – удовлетворительно – теоретическое содержание дисциплины освоено частично, но пробелы не носят существенного характера; необходимые практические навыки работы с освоенным материалом в основном сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий выполнено, некоторые	

		из выполненных заданий, содержат ошибки	
Удовлетворительно	50-62	Е – посредственно – теоретическое содержание курса освоено частично; некоторые практические навыки работы не сформированы, многие предусмотренные программой обучения учебные задания не выполнены либо качество выполнения некоторых из них оценено числом баллов, близким к минимальному	
Неудовлетворительно	21-49	FX – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса освоено частично; необходимые практические навыки работы не сформированы; большинство предусмотренных программой обучения учебных заданий не выполнено либо качество их выполнения оценено числом баллов, близким к минимальному; при дополнительной самостоятельной работе над материалом курса возможно повышение качества выполнения учебных заданий	Не зачтено
Неудовлетворительно	0-20	F – неудовлетворительно – теоретическое содержание курса не освоено; необходимые практические навыки работы не сформированы; все выполненные учебные задания содержат грубые ошибки, дополнительная самостоятельная работа над материалом курса не приведет к какому-либо значимому повышению качества выполнения учебных заданий	

2. КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА

2.1. Оценочные средства текущего контроля

1. Complete the sentences with the correct form of the words in the box. There are two extra words which you do not need to use.

deliver	fault	cater	replace	cook
---------	-------	-------	---------	------

1 The book had a few pages missing, so I took it back to the bookshop and asked for a _____ .

2 Can you recommend a good _____ to me? I'm organising a garden party and I'm going to need refreshments for about twenty people.

3 I complained to the shop manager because I was unhappy about the late _____ of the product I'd ordered.

2. Choose the correct words to complete the sentences.

1 I went into the **debt** / **red** last month and the bank charged me an extra fee for the overdraft.

2 I was very pleased with my online purchase so I **gave** / **spoke** the shop my positive feedback.

3 Unfortunately, there aren't any guitars in this shop **within** / **under** my price range.

4 The interest **levels** / **rates** on bank loans are so high now that it doesn't make sense to get one.

3. Complete the sentences with the correct words.

1 I'm sick and _____ of lending you money every time you have financial problems!

2 Don't underestimate John's tennis skills. I think he's a formidable _____ and it'll be difficult to beat him.

3 It's common _____ in many families nowadays to order takeaway food for dinner.

4. Complete the text with the correct words.

The people in the picture look very excited about their shopping trip. It looks (1)_____ they really enjoy spending a lot of money and I wouldn't be surprised (2)_____ they were compulsive shoppers.

(3)_____ my mind, people need to be careful about their spending.

Образцы текстов

Sustainable development?

Kai Kensavaong will never again walk along the muddy lanes of Sop On, the village in southern Laos where she was born. Her old home now lies at the bottom of a reservoir of brown water created to feed a hydroelectric power plant, the first to be funded by the World Bank for over twenty years. 'I'll never forget that place,' says the 41-year-old villager. 'It was my home. I picked my first bamboo stalks there.'

The World Bank stopped financing hydroelectric dam projects in developing countries twenty years ago because of criticism that such projects were harming local communities and the environment. But Nam Theun 2 – a 39-metre high dam on the Mekong River that generates over 1,000 megawatts of electricity – is the

showpiece for the bank's new policy of supporting sustainable hydropower projects. For Laos it is part of a longer-term strategy to revitalise the economy and become the battery of South-East Asia.

The bank says that lessons have been learnt from the projects of the sixties and seventies when people were forced to resettle and whole areas of forest or agricultural land were flooded. When it comes to clean sources of energy, the bank thinks hydropower is the pick of the bunch, offering the best solution in a world where 1.5 billion people have no access to electricity.

In 2010 the dam brought \$5.6 million in sales of electricity and it is estimated that during the next 25 years Nam Theun2 will generate around \$2 billion in revenue to Laos, one of Asia's poorest countries, since most of the electricity will be exported to its power-hungry neighbour, Thailand. The government has promised that this money will be spent on reducing poverty and both renewing and improving the country's infrastructure.

Seventeen villages in the flooded area have now been rebuilt and the 6,200 people – mostly farmers – who lived in them have been retrained to make a living from the reservoir.

The power company has promised to double their living standards within five years. According to the World Bank, 87 per cent of those resettled believe life is much better than before as they now have electricity, sanitation, clean water, new roads and greater access to schools and health care.

'In the old village things just weren't convenient,' said Tiea, 25, one of the relocated villagers. 'It wasn't a pretty place, the houses weren't very nice and we didn't have power. In the new village we have electricity, we can see better.'

But the old criticisms have not gone away. Environmental and human rights groups warn that the dam will have a negative impact on water quality and fish and that the local people who were relocated after the area was flooded may not be able to support themselves economically in future.

'People are happy with these new amenities, but the real problem is how to restore sustainable livelihoods for communities who used to rely on the natural resources – forests, fish and grazing lands for their animals – now that they've lost these,' says Ikuko Matsumoto, programme director for the environmental group, International Rivers.

As well as the 6,200 villagers already rehoused, activists also point out that there are over 110,000 people in riverside villages downstream from the dam whose lives will have to change because of the new river ecosystem. They claim that these people will have to deal with issues like flooding, decline of the fish population and poor water quality. How quickly they will pick up new skills is uncertain.

But the World Bank says it is responsive to these problems. A 4,100-square kilometre protected area has been established around the dam to safeguard flora and fauna. It admits though that rebuilding the lives of the villagers is not a short-term process and everyone is trying to learn and readjust as they go along.

Staycations

You probably don't like the term 'staycation'. Me neither. But you mustn't be put off. As a concept, it is quite attractive. Perhaps you've already had one, but weren't aware that's what it was called. Staycations don't just mean staying in doing things around the house or just relaxing at home. They involve getting out more by taking day trips from your home to see local sights. If you don't want to stay at home, you can holiday locally – for example, camping at a local campsite.

Staycations originally became popular after the financial crisis of 2008, when people were looking for ways to cut back on their spending. Apart from the savings, let's not ignore the other benefits: you don't have any of the problems associated with travel, such as packing, long drives, delays at airports and so on; and you bring money to the local economy, by eating out, for example. The only people who hope this kind of holiday won't catch on are the holiday companies themselves.

Some staycationers who base themselves at home like to follow a set of rules, such as setting a start and end date, planning their activities ahead of time and avoiding routine. You don't have to do these things, but it helps to create the feel of a traditional vacation. Others, aware that an extra barbecue and a visit to the local zoo may not match the thrill of foreign travel, take it a step further. A recent example was Karen Ash, whose story appeared in the Wall Street Journal.

A resident of New York, Karen Ash decided not to go to Japan, as she had originally planned, but instead took a weeklong Japanese vacation in her own city. This included buying postcards and souvenirs at a Japanese market, admiring bonsai plants, eating ramen (and even speaking Japanese when ordering), all without leaving New York. Her itinerary also involved joining in at a traditional Japanese tea ceremony, attending a taiko drumming concert and watching Japanese soap operas on DVD. I don't think many people would want to take this much trouble to create their staycation, but you get the idea!

2.2. Оценочные средства для промежуточной аттестации

1. Speaking projects:

• *The most appropriate means of communication in terms of development of the digital age. How can 'digital society' be treated? What's your attitude towards opportunities of digital devices / gadgets?*

•Talk about importance of personal communication. Why do some people think that digital devices and virtual ways of communication can seriously affect building relations? Why is it important for people to communicate in person?

•**Idea:** two old friends, meet face to face after 10 years, grow up together in a small town, have similar upbringings, stay in a hometown after leaving school, a tiring job in..., inherit a family business, a father's shop, the most enjoyable job, move to a megapolis (megacity), succeed in target market advertising sphere, start own business, get tired of fast pace of a city life.

The task: talk about friends' achievements in their life, what they would like to change for the current moment and what they would like to do in the near future.

•**Idea:** You are a parent of a pupil who is constantly using gadgets. Talk about pros and cons of gadget learning.

The task: think of grounds and write an official complaint to a school principal about excessive use of gadgets during the learning process.

- **Project problem: "Digital Misunderstandings & Reconciliation"**

The task: Talk about the situation when digital communication led (what happened / circumstances) to confusion, complaints, or conflicts. Talk about the way of solving the problem.

Develop the project using the following expressions: consider the complaint; get the impression that somebody ignored somebody's message; refuse an invitation to a (virtual) party; express a complaint; ask for permission to clarify; use bad language in a chat; tease smb about smth; apologize for the misunderstanding; suggest a new plan of overcoming difficulties (solving a problem etc.).

- **Project Discussion: "The Pros and Cons of Digital Communication"**

The task: express your opinion on how digital interactions change the way we communicate, basing on personal experiences (consider the following points: a) how texting create a false impression in comparison with face-to-face chatting, b) what is better: to write a letter instead or send a quick message).

Expressions to use: get / attract somebody's attention; be under impression; give valuable / wrong advice; connect with smb; personal preferences; make a suggestion concerning / on; provide smb with information; by permission of; refuse an invitation; connect to.

Vocabulary and Grammar Test

1. He is always ready to _____ if he is given such an opportunity.
a) *take the chance* b) *let a chance slip* c) *miss the chance*
2. A good chef _____ to every dish for perfect balance.
a) *add a tablespoon of salt* b) *is adding a tablespoon of salt* c) *adds a tablespoon of salt*
3. My _____ is Russian, but I speak English fluently.
a) *mother language* b) *mother tongue* c) *native accent*
4. In business, it's crucial to identify your _____ before launching a product.
a) *grounds for complaint* b) *piece of advice* c) *target market*
5. People in modern cities almost everywhere _____ using their smartphones.
a) *access the Internet* b) *are accessing the Internet* c) *accessing the Internet*
6. Globalisation is often seen as _____ for many local languages.
a) *a threat to cultural diversity* b) *a threat for cultural diversity* c) *a threat at cultural diversity*
7. She _____ (rarely) because she is very organized.
a) *is late for work* b) *be late for work* c) *late for work*
8. To succeed in this industry, you must _____ technological changes.
a) *keep pace at* b) *keep pace with* c) *keep pace for*
9. They _____ because they grew up in the same small town.
a) *have similar characteristics* b) *have similar upbringings* c) *are having similar upbringings*
10. Winning the lottery is _____ , but people still try.
a) *a million-to-one chance* b) *a million chance* c) *a chance in million*
11. When you have a problem with a service, you should _____.
a) *making a official complaint* b) *make an official complaint* c) *do an official complaint*

12. His _____ involves a lot of physical labor, so he is always tired.
a) *most enjoyable job* b) *tiring job* c) *tiring work*
13. Look at the sky! I think it's going to rain – I've just heard _____.
a) *a clap of thunder* b) *a jar of thunder* c) *a thunder clap*
14. Quick, or we will _____ ! The train leaves in 5 minutes!
a) *miss the 6 am train* b) *miss the chance* c) *are going to miss the 6 am train*
15. At the moment she _____ for a managerial position at the new company.
a) *is applying for a job* b) *applies for a job* c) *is applying a job*
16. The chef _____ into the soup right now.
a) *adds a tablespoon of salt* b) *is adding a tablespoon of salt* c) *adding a tablespoon of salt*
17. Why _____ ? The meeting doesn't start for another hour.
a) *are you in such a hurry* b) *you are in a hurry* c) *do you hurry*
18. Our project team _____ for the Asian market this quarter.
a) *targets market* b) *is targeting a new market* c) *target a market*
19. Shhh! The baby is sleeping. Don't _____ with that spoon!
a) *make a noise* b) *make noise* c) *making noise*
20. This week they _____ to the bank manager about the unfair fees.
a) *are making an official complaint* b) *make an official complaint* c) *are doing a complaint*
21. This year he _____ . a big sum of money because he _____ of buying a new car.
a) *is saving / dreams* b) *saves / dreams* c) *is saving / is dreaming*
22. This term students of our faculty _____ online library for their research projects.
a) *are accessing Internet* b) *are accessing the* c) *access the Internet to*

23. I _____ my friend because her bus is delayed.
a) wait for b) waiting at c) am waiting for
24. This week they _____ (thoroughly) _____.
a) considering b) are thoroughly c) are investigated
investigating
25. They are having a meeting _____ to discuss the project.
a) face to face b) aimed at c) at fast pace

3.

Vocabulary and Grammar Practice***Translate the sentences into English***

1. Обычно он **упускает шанс** высказаться, если чувствует, что его **родной язык** не позволяет ему выразиться точно. 2. Компания всегда **подает официальную жалобу**, когда видит **угрозу культурному разнообразию** в своей **целевой аудитории**. 3. Почему ты **пропускаешь шанс** поехать с нами? Мы как раз **успеваем на 6-часовой поезд**! 4. Она никогда не **позволяет шансу ускользнуть**, чтобы **дать дельный совет** коллеге, который **подает заявление на работу**. 5. Шеф **дает дельный совет** новичку, который **подает заявление на работу** в наш отдел. 6. Мой друг считает свою работу **самой приятной**, хотя она требует **держат темп с бешеным ритмом городской жизни**. 7. Смотри! Ты прямо сейчас **позволяешь шансу ускользнуть** познакомиться с ключевым инвестором. 8. Рецепт требует **столовую ложку соли и банку меда**, что кажется странным, но он работает. 9. Я **добавляю банку меда** в маринад, а мой брат как раз **отмеряет столовую ложку соли**. 10. Они **имеют схожее воспитание**, поэтому их **родной язык** и взгляды на жизнь почти идентичны. 11. Они **рискуют и вкладывают крупную сумму денег** в этот проект, хотя это выглядит как **шанс один на миллион**. 12. Каждый раз, когда раздается **удар грома**, наш кот прячется под кровать. 13. Я **пытаюсь соответствовать бешеному ритму городской жизни**, но иногда это очень тяжело. 14. Менеджер по продукту регулярно **анализирует жалобы**, чтобы понять **основания для недовольства**. 15. Они **подают официальную жалобу** в регулирующие органы, потому что видят **угрозу культурному разнообразию** в новых законах. 16. Он редко **опаздывает** и всегда **успевает на поезд в 6 утра**, несмотря на **утомительную работу**. 17. Для стартапа **шанс один на миллион** получить

крупное финансирование часто становится реальностью благодаря упорству. 18. Их политика гласит, что они **расследуют любую жалобу на что-либо** в течение 48 часов. 19. В данный момент юристы **готовят жалобу против** недобросовестного конкурента. 20. Маркетологи **адаптируют рекламу для целевой аудитории**, чтобы она **соответствовала** темпу меняющихся трендов. 21. Я считаю, что **реклама для целевой аудитории**, которая не учитывает локальные особенности, сама по себе является **угрозой культурному разнообразию**. 22. Он **пользуется интернетом**, чтобы следить за **быстрым темпом** технологических изменений в своей отрасли. 23. Они **разговаривают лицом к лицу**, чтобы решить проблему, и это гораздо эффективнее переписки. 24. В этой культуре редко **предъявляют жалобу на кого-либо лицом к лицу**, предпочитая косвенные методы. 25. Ты снова **опаздываешь!** Мы все **пытаемся успеть на поезд в 6 утра**. 26. Филантроп обычно **жертвует крупную сумму денег** организациям, которые защищают языки, находящиеся под угрозой исчезновения. 27. Мы **обсуждаем наши схожие воспитания** и то, как **родной язык** формирует мышление. 28. Прислушайся! Снова **гремит гром**, и кажется, буря приближается. 29. Отдел контроля качества прямо сейчас **расследует вашу жалобу на** качество продукта. 30. Они **рискуют и вкладывают крупную сумму денег** в этот проект, хотя это выглядит как **шанс один на миллион**. 31. Вместо того чтобы работать, он **просматривает интернет**, хотя у него **очень утомительная работа**, требующая концентрации.